ALCHIMIXE



LE PETIT LIVRE DU GPS · ÉNERGIE

Les saisons *de votre élan.*

Pourquoi certaines années pèsent plus lourd,
et comment choisir le moment de repartir.

POUR COMMENCER

Pourquoi cette année est-elle si lourde ?

Vous n'avez rien changé, et tout est devenu plus lourd. Les projets attendent, les matins traînent, et vous ne savez plus très bien par quel bout reprendre.

Il y a des années qui passent sans qu'on s'en souvienne. Et il y a celle-ci. Les anciens astrologues avaient une réponse étonnamment simple : **ce n'est peut-être pas vous, c'est la pièce où vous êtes.**

Ce petit livre parle d'élan, de moral et de rythme : de ces saisons qui poussent en avant et de celles qui demandent de patienter. Il vous aide à savoir où vous en êtes, et à choisir le jour où repartir.

Et si cette année lourde durait ? 3
Votre thème astral, c'est votre… 4
Les quatre formes du coup de mou 5
Ce que votre thème regarde pour l'élan 6
La pièce de votre année 7
Les virages de l'âge 8
Quand Saturne revient 9
Les sept saisons de votre année 10
Le bon moment pour repartir 11
Vos fenêtres pour repartir, jusqu'en… 12
Votre geste du mois 13
Les cinq solides : une forme pour… 14
Un jour vaut une année 15
Ce que l'atelier fait pour vous 16
Quarante ans de formes, de nombres… 17
Le coffret des cinq solides de Platon 18
Pour aller plus loin 19

SI RIEN NE CHANGE

Et si cette année lourde durait ?

Une année lourde ne prévient pas. Elle s'installe.

On met cela sur le compte du travail, de la saison, de l'âge. On attend que ça passe. Et pendant ce temps, on lutte contre le courant : on lance au mauvais moment, on s'épuise à pousser une porte qui s'ouvrirait d'elle-même quelques semaines plus tard.

12	pièces dans votre thème. Vous passez une année entière dans chacune.
7	saisons de 52 jours. Savoir dans laquelle vous êtes change votre façon d'avancer.
1	fenêtre jaune par mois : la semaine pour repartir, lancer, recommencer.

La bonne nouvelle

Une année a un rythme, et ce rythme se lit. La suite de ce livre vous donne votre pièce, vos saisons et vos fenêtres pour repartir.

NOTRE FAÇON DE VOIR

Votre thème astral, c'est votre carte. Alchimixe, c'est le GPS.

Une carte dit d'où vous partez. Un GPS dit quand tourner.

Votre thème de naissance montre vos facilités et ce qui frotte : c'est la carte. Mais une carte ne suffit pas pour avancer. Il faut savoir **quand** agir, dans chaque direction de votre vie : l'amour, l'argent, le travail, l'énergie, la chance. C'est le rôle du GPS.

Un moment. Une forme. Un lien.

Le Moment : lire le temps qu'il fait au ciel. Les anciens lisaient le ciel avant de semer, de partir, de bâtir.

La Forme : donner un support à son intention. Un nombre gravé, un symbole porté.

Le Lien : porter son intention avec d'autres, au bon rythme.

> *Il n'y a de nouveau que ce qui a été oublié.*
>
> Antoine de Saint-Christophe, quarante ans d'atelier à Herstal

Nous ne sommes pas voyants. Nous ne promettons rien. Nous lisons le ciel, et nous vous montrons comment le lire à votre tour.

D'OÙ ÇA VIENT

Les quatre formes du coup de mou

Une baisse d'élan n'a pas toujours la même cause. Laquelle vous ressemble ?

1 · L'année lourde

Rien n'a changé, et tout pèse. Votre année est peut-être entrée dans une pièce sans fenêtre.
Le geste : trouver la pièce de votre année (page 7).

2 · La lassitude

Les mêmes semaines, les mêmes trajets, plus d'envie. L'élan s'use quand plus rien de neuf n'arrive.
Le geste : changer une seule chose de place dans la semaine.

3 · Le virage d'âge

30, 40, 48, 50, 60 ans : la question « est-ce encore moi ? » revient.
Le geste : regarder ce qui s'est passé douze ans plus tôt (page 8).

4 · La fin de cycle

On n'a plus envie de commencer, seulement de finir. C'est la saison où l'on range avant de repartir.
Le geste : terminer, trier, laisser partir (page 10).

Le test de l'année dure

Votre date de naissance suffit : vous savez dans quelle pièce de votre thème se passe votre année, et quelle planète la gouverne. Gratuit, sans inscription.

alchimixe.com/dure

VOTRE CARTE

Ce que votre thème regarde pour l'élan

Mars, là où l'on se bat

André Barbault décrit Mars comme le point du thème où l'on lutte le plus, où l'on s'affronte à la réalité. Il lui voit trois formes : une énergie qui conquiert, une impulsivité qui casse, et une force rentrée, qui ne sait pas sortir. La maison où il se trouve dit sur quel terrain se joue votre élan.

Le Soleil, là où l'on rayonne

La pièce où se tient votre Soleil montre où vous prenez le gouvernail, et ce qui vous rend votre lumière.

L'Entrée, votre façon d'arriver

La maison 1 commence à l'Ascendant, le point de l'horizon qui se levait à votre naissance. Barbault y lit le tempérament, la manière d'aborder ce qui arrive. Et la planète qui gouverne votre Entrée en tient la clé : là où elle s'est installée, Morin de Villefranche lisait la direction de la vie.

Le geste de Mars : donnez-lui un rendez-vous fixe, trois fois par semaine. Marche rapide, nage, jardin à bêcher. Pas pour vous calmer : pour que Mars ait sa pièce.

Ouvrir votre maison

Date, heure et ville de naissance : le plan de vos douze pièces se dessine, et vous voyez où sont Mars et le Soleil.

LA PREMIÈRE HORLOGE

La pièce de votre année

Les astrologues grecs, puis arabes, avançaient d'une pièce par an dans le thème, à chaque anniversaire. Cette horloge s'appelle la **profection**. Le calcul tient sur vos doigts :

> Votre âge révolu, moins 12 autant de fois que possible.
> Le reste, plus un, donne le numéro de la pièce.

VOUS AVEZ	LA PIÈCE	CE QU'ELLE MET AU CENTRE
12, 24, 36, 48, 60 ans	1 · l'Entrée	vous-même, votre façon d'arriver
6, 18, 30, 42, 54 ans	7 · la Porte d'en face	l'autre, ce qui vous fait face
11, 23, 35, 47, 59 ans	12 · la Chambre close	ce qu'on porte seul

La planète qui gouverne la pièce atteinte devient le *maître de l'année*. Martin Gansten, qui a comparé les écoles grecque, arabe et indienne, le tient pour l'indicateur le plus régulier d'une année.

Et Alexandre Volguine laisse une règle qui soulage : les grandes configurations des planètes lentes appartiennent à une époque, pas à une personne. Elles ne deviennent les vôtres que si elles touchent les points forts de votre thème.

> *Même dans une année mal disposée, il reste une occasion de renverser la mauvaise fortune par l'intelligence et la volonté.*
>
> Junctin de Florence (XVIe siècle), rapporté par Volguine

LES RENDEZ-VOUS DE LA VIE

Les virages de l'âge

Certains âges reviennent dans toutes les vies. Voici ce qu'en disent les livres anciens, et ce qu'y ajoutent les lectures modernes, que nous signalons comme telles.

Vers 29 ans	Premier retour de Saturne MODERNE . On quitte ce qu'on avait choisi par habitude.
30 et 42 ans	La Porte d'en face : le sujet de l'année est la personne qui vous fait face.
De 38 à 44 ans	Opposition d'Uranus MODERNE : l'envie de changer ce qui ne vous ressemble plus.
40 ans	Le Jardin, la pièce du plaisir. Son geste : faire une chose qui ne sert à rien, sauf à vous réjouir.
48 ans	Quatrième retour à l'Entrée. Ce que les autres voient en premier, est-ce encore vrai ?
50 ans	Le Couloir, la pièce des proches et des messages. Son geste : envoyer le message que vous repoussez.
Vers 58 ans	Second retour de Saturne MODERNE : qu'avez-vous à transmettre, et à qui ?
60 ans	Cinquième retour à l'Entrée : la maison vous rend vos clés.

Le jeu des douze ans. Votre pièce revient tous les douze ans. Pensez à l'année qui avait votre âge moins douze : que s'est-il passé ? Sur douze ans, toute vie offre des coïncidences ; le jeu ne prouve rien, il aide à voir ce qui revient.



LE TEMPS LONG

Quand Saturne revient

Saturne met vingt-neuf ans et demi à faire le tour du zodiaque. Il repasse à sa place de naissance une première fois vers 29 ans, une deuxième vers 58 ans.

Ce retour n'a pas lieu un jour, mais une saison. Sur douze mille naissances simulées avec le moteur du site, Saturne repasse trois fois sur le point exact dans quatre cas sur dix, sur une durée qui peut approcher dix mois. **Si vous avez eu l'impression que « ça n'en finissait pas », c'est que ça ne finissait pas.**

Les textes anciens ne sont pas tendres : Junctin y voyait des obstacles dans les entreprises. La lecture moderne d'April Elliott Kent retourne la pièce : le premier retour est un réveil, le second ouvre le rôle de celle ou celui qui transmet. Quatre siècles d'écart, le même constat : Saturne demande des comptes. La différence est dans ce qu'on en fait.

Datez vos deux retours : votre naissance plus 29 ans et demi, puis plus 59 ans. Regardez les douze mois autour de chaque date. Pas un événement : un bilan. Qu'avez-vous arrêté ? Qu'avez-vous décidé de garder ?

LA DEUXIÈME HORLOGE

Les sept saisons de votre année

Votre année ne commence pas le 1er janvier, mais à votre anniversaire. Et 365 jours, c'est presque exactement sept fois 52 jours. Antoine tenait ce cycle des *Cycles de la vie* d'H. Spencer Lewis.

1 · La reconnaissance	Soleil. Se faire voir, chercher des appuis. On sème, on ne signe pas encore.
2 · Le mouvement	Mercure. Bouger, essayer, rencontrer.
3 · L'énergie	Vénus. Une impulsion puissante : convaincre, lancer ce qui demande du souffle.
4 · Les idées	La Lune. Écrire, apprendre, préparer.
5 · La grande réussite	Mars. Défendre ses projets, demander, oser.
6 · Le plaisir	Jupiter. Les vraies vacances de votre année.
7 · La reconstruction	Saturne. On termine, on range, on fait le bilan.

Si vous êtes en septième saison, le coup de mou a une date de fin : **votre anniversaire relancera tout**. Gardez le moral, et préparez le terrain.

Calculez vos sept saisons

Entrez votre date de naissance : vous savez en une seconde dans quelle saison vous êtes, et quand elle finit.

LA TROISIÈME HORLOGE

Le bon moment pour repartir

La fenêtre jaune · l'élan

De la nouvelle Lune au premier quartier. La Lune renaît et grandit chaque soir : c'est la fenêtre où l'on commence, lance, redémarre, et où l'on reprend confiance. Son élément est le feu, son solide le tétraèdre.

Les jours torsadés

La tradition d'Antoine conseille d'éviter les trois jours qui précèdent la nouvelle Lune, et d'attendre trois jours après pour lancer ce qui compte. Le meilleur moment pour repartir est donc le cœur de la fenêtre jaune.

Les jours heureux

La Table perpétuelle des jours compte 52 jours heureux par an. Quand l'un d'eux tombe dans la fenêtre jaune, c'est le jour idéal pour votre premier pas.

Les sept périodes de l'année

Une autre horloge ancienne, celle de Junctin de Florence transmise par Volguine, découpe l'année en sept périodes inégales, de 30 à 85 jours, à partir du retour du Soleil. La série commence par la planète qui gouverne l'Ascendant de votre anniversaire, calculé pour le lieu où vous êtes : votre anniversaire n'est pas qu'une date, c'est aussi un lieu.



Dans quelle période êtes-vous ?

Le calcul se fait sur votre appareil, rien n'est envoyé.

VOS REPÈRES

Vos fenêtres pour repartir, jusqu'en avril 2027

La fenêtre jaune va de la nouvelle Lune au premier quartier. La dernière colonne retire les trois jours qui suivent la nouvelle Lune et les jours à éviter. Dates à l'heure de Bruxelles et de Paris.

MOIS	FENÊTRE JAUNE	POUR REPARTIR
Novembre 2026	du 9 au 17 nov.	le 13, jour heureux
Décembre 2026	du 9 au 17 déc.	du 12 au 17, sauf le 15
Janvier 2027	du 7 au 15 janv.	du 10 au 15
Février 2027	du 6 au 14 févr.	du 9 au 14, sauf le 10
Mars 2027	du 8 au 15 mars	le 12 ou le 14, jours heureux
Avril 2027	du 7 au 14 avril	du 11 au 14

Comment s'en servir

Choisissez la chose à relancer, puis placez votre premier pas dans la colonne « pour repartir ». Un jour heureux y est signalé quand il existe. Le reste du mois, on prépare, on range, on attend.

Lunaisons calculées avec Swiss Ephemeris et vérifiées par Astronomy Engine. Jours heureux et jours à éviter : Table perpétuelle des jours. Ce sont des repères symboliques : ils ne remplacent jamais une décision urgente, médicale, juridique ou financière.

LE RITUEL DE LA DIRECTION

Votre geste du mois

Dans la tradition de l'atelier, un souhait devient concret quand il reçoit un moment et un geste.

1. **Choisissez une seule chose à relancer.** Un projet laissé en plan, une activité qui vous faisait du bien, une personne à revoir. Une seule.
2. **Écrivez-la en une phrase.** Au présent, et pour vous. Claire, et réalisable dans le mois.
3. **La veille, faites de la place.** Terminez une petite chose qui traîne, rangez un tiroir. On ne repart pas les mains pleines.
4. **Le jour choisi, faites le premier pas.** Dans la fenêtre jaune (page 12). Dix minutes suffisent : le geste compte plus que la durée.
5. **Notez ce qui se passe.** Un carnet des jours : ce que vous avez fait, ce que vous avez ressenti. Au bout de trois lunes, vous verrez votre propre rythme.

Dans quelle fenêtre sommes-nous ?

Entrez une date : le site vous dit quelle fenêtre de la Lune est ouverte, et pour quel type de souhait.

Les cinq solides : une forme pour chaque fenêtre

Il n'existe que cinq volumes parfaitement réguliers. Pas un de plus. Euclide l'a démontré vers 300 avant notre ère, dans le dernier livre de ses *Éléments*.

Dans le *Timée*, Platon donne à chacun son élément : le feu est fait de tétraèdres, la terre de cubes, l'air d'octaèdres, l'eau d'icosaèdres. Le cinquième, le dodécaèdre, il le réserve à l'univers tout entier. Léonard de Vinci les a dessinés en 1509 ; Kepler y a cherché le plan du système solaire.

Le calendrier des formes

Antoine a relié quatre solides aux quatre fenêtres de la Lune. Pour l'élan, c'est le **tétraèdre**, la forme du feu, celle de la fenêtre jaune. Le dodécaèdre, lui, harmonise les quatre autres en permanence.

> *Le solide donne à votre souhait sa forme. La fenêtre lui donne son moment.*
>
> L'atelier d'Antoine de Saint-Christophe

Le solide d'aujourd'hui

Le site calcule, jour après jour, la forme de la fenêtre ouverte, d'après les calendriers d'Antoine.



DEUX HISTOIRES DES LIVRES

Un jour vaut une année

Alexandre Volguine raconte une coutume qu'il a observée en Russie et en Perse. On fêtait l'anniversaire pendant trois jours, et l'on prenait un bain la veille, pour arriver neuf. Car on tenait que ce qu'on fait ce jour-là, on le fait toute l'année. Il y voyait la trace d'une très vieille règle : un jour vaut une année.

Le même Volguine a passé des années à comparer les thèmes de naissance et les cartes du retour du Soleil. Quand l'Ascendant de l'année tombe dans l'Entrée du thème, il y lit une très grande liberté de choix, à condition de s'en servir. Son exemple : Helena Blavatsky en 1878, l'année où elle quitte l'Amérique pour l'Inde.

> *Votre prochain anniversaire est un vrai rendez-vous. La pièce change ce jour-là.*
>
> Alchimixe, « Pourquoi cette année est si dure ? »

Arrivez-y neuf : un vœu écrit la veille, une chose terminée, un lieu choisi.

SEUL, OU AVEC L'ATELIER

Ce que l'atelier fait pour vous

Ce livre vous donne de quoi commencer seul, dès aujourd'hui. Certaines choses demandent un calcul exact, un instrument ou des mains qui savent : c'est le travail de l'atelier.

Seul, avec ce livre

- ✓ Repérer la forme de votre coup de mou
- ✓ Trouver la pièce de votre année
- ✓ Choisir votre fenêtre jaune pour repartir
- ✓ Faire votre geste du mois

Avec l'atelier

- ✓ Lire votre Mars, votre Soleil et votre année
- ✓ Préparer pour vous les cinq solides, un par fenêtre
- ✓ Calculer la seconde de votre anniversaire, et choisir la ville
- ✓ Vous envoyer vos bons jours chaque lundi



Quarante ans d'atelier à Herstal. Antoine de Saint-Christophe y conçoit, monte et prépare chaque création à la main : talismans, piles, machines, rituels. Rien ne sort d'un entrepôt.

DANS L'ATELIER DE HERSTAL

Quarante ans de formes, de nombres et de lumière

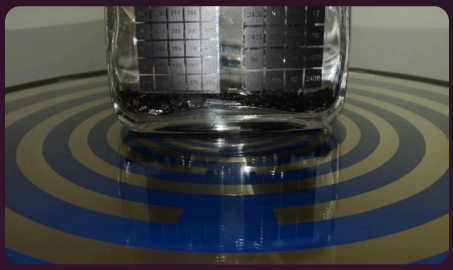
Les machines d'Antoine intriguent. Les voici, telles qu'elles sont, dans l'atelier.



Les cinq solides de Platon, en cristal.



Le générateur d'orgone octogonal de l'atelier.



Une bouteille d'eau posée sur un plateau d'orgone en spirale.

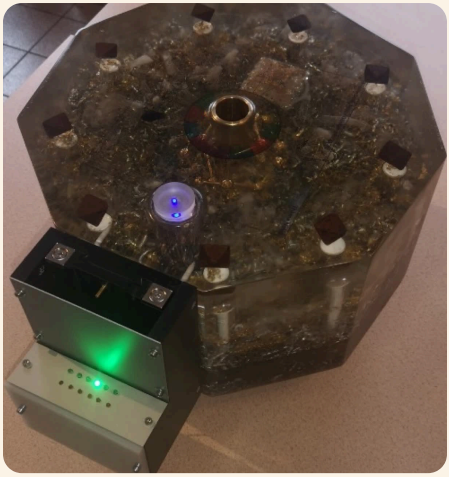


La médaille de Schumann, un cristal de roche taillé.



17L'atelier de Herstal sous la lumière noire.





LA CRÉATION DE L'ÉLAN

Le coffret des cinq solides de Platon

Il n'existe que cinq formes parfaites. Antoine en a fait le calendrier de vos souhaits : une forme pour chaque fenêtre de la Lune, et le dodécaèdre pour l'harmonie.

- ✓ Cinq solides en cristal limpide, environ 2 cm chacun
- ✓ Le coffret en bois au couvercle ajouré des cinq formes
- ✓ La cage spirale dorée et son cordon, offerts, pour porter le solide du jour
- ✓ Chaque solide préparé sur le Commodore, pendant sa fenêtre de Lune
- ✓ Les indications : la fenêtre, l'élément, où le placer chez vous
- ✓ Le solide du jour, chaque matin, sur le site

108 €

Le coffret complet. Frais de port en plus, retour sous 14 jours. Un objet accompagne une intention : il ne garantit aucun résultat.

Commander le coffret →

LA SOLUTION ALCHIMIXE

Pour aller plus loin

Ce livre vous donne la méthode. Quand vous voulez qu'on regarde votre ciel à vous, voici par où commencer.



Raconter votre situation

18 € · réponse écrite sous 48 heures

Votre astrologue lit votre thème et ce que vous traversez, et vous dit dans quelle saison vous êtes.



Le séjour anniversaire

dès 54 €

La seconde où commence votre année, et les villes où la passer pour qu'elle démarre au bon endroit.



Vos jours, chaque lundi

9 € par mois · résiliable en un clic

Votre semaine à l'avance : vos jours heureux, vos fenêtres, vos saisons, datés pour vous.



Les cinq solides de Platon

108 € · le coffret

Les cinq formes parfaites, en cristal jamais porté, pour suivre les fenêtres de la Lune.

ALCHIMIXE

Il y a un ordre derrière le hasard.

Votre carte de naissance, offerte

Votre ciel, votre nombre, votre carré et le solide de votre naissance, calculés pour vous : alchimixe.com, rubrique « Votre carte du ciel ».

Ces repères de la tradition accompagnent vos choix ; ils ne garantissent aucun résultat. Ce livre parle d'élan et de rythme : il ne remplace jamais l'avis d'un médecin.

Si tout vous semble noir depuis longtemps, ce n'est pas une affaire de ciel. Parlez-en à votre médecin, ou à quelqu'un qui écoute. Belgique : Télé-Accueil au 107, Centre de Prévention du Suicide au 0800 32 123. France : 3114. C'est gratuit.

Sources : André Barbault ; Morin de Villefranche ; Alexandre Volguine, qui rapporte Junctin de Florence ; Martin Gansten ; Benjamin Dykes, traducteur d'Abu Ma'shar ; April Elliott Kent ; H. Spencer Lewis, *La maîtrise de soi et le destin avec les cycles de la vie* (1929) ; Platon, *Timée* ; Euclide, *Éléments* ; Table perpétuelle des jours ; manuels d'Antoine de Saint-Christophe. Lunaisons : Swiss Ephemeris.

Alchimixe, l'atelier d'Antoine de Saint-Christophe à Herstal. Éditeur : L'Everest SA. alchimixe.com · Livret Énergie, édition de novembre 2026.